

ensemble Feuilletage とは? ———

東京音楽大学の学生で結成されたグループ。

Feuilletage とは、フランス語で「パイ生地」という意味。

パイ生地が重なり合う様といくつもの音が重なり合う様をかけて命名しました。

アンサンブルならではの様々な音色の重なりをお楽しみください。

「木管楽器とピアノで辿る

フランス旅行記」

ensemble Feuilletage Vol.1



プーランク:ピアノ、オーボエとファゴットのための

三重奏曲より第1、3楽章

ドビュッシー:前奏曲集 第2集より抜粋

サン=サーンス:タランテラ 作品6

プーランク:六重奏曲 他

フルート:堀 智香子

オーボエ:亀谷 梨乃

クラリネット:米光 日和

ファゴット:大木 真優

ホルン:加藤 遥

ピアノ:星野 はな

2021

12/17 [金] 開場 18:45
開演 19:15
めぐろパーシモンホール 小ホール

〒152-0023 東京都目黒区八雲 1-1-1 [TEL]03-5701-2924

◎東急東横線「都立大学」より徒歩7分

※駐車場の台数が非常に少ないため、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

ご予約は
こちらから



入場料 1,000円
[全席自由]

◎お問い合わせ

[E-mail]ensemble.feuilletage@gmail.com

[TEL]080-2149-8380(加藤)

◎ご来場のみなさまへ

感染症対策に

ご協力をお願いいたします。

●咳、喉の痛み、だるさ、発熱(37.5度以上)などの症状がある方は入場をお断りさせていただきます。

●手指の消毒とマスクの着用をお願いいたします。

●出演者との面会、プレゼントなどのお預かりはできません。

●ご精算の際は、なるべく釣り銭の出ないようにご協力をお願いいたします。

主催:木管六重奏団 後援:東京音楽大学学生自治会/東京音楽大学後援会