

後援会支援制度「演奏会等助成金」申請書及び承認書

提出日 _____ 年 _____ 月 _____ 日

※当申請書を提出した時点で、後援会演奏会等支援制度の規約に同意したものとみなします。
※申請書に記載された個人情報は、申請手続きに必要な範囲内において使用します。



枠内に記入

| | | | | |
|-----------------------------------|---|------|--------|--------|
| 申請者 <small>(規約に同意の上記入)</small> | 学籍番号 | 専攻 | 氏名 | 連絡先 |
| | 〇〇-〇〇 | 声楽専攻 | 〇〇×× | 〇〇〇@×× |
| 演奏会名称 | 〇〇〇〇〇 | | | |
| 開催日時 | 2025年9月10日 | | 開演 | 17:00 |
| 会場 | 〇〇ホール TEL _____ (_____) _____ | | | 客席数 |
| | | | | 300 |
| 学生が果たした役割 | 〇〇××が会場手配を、〇〇××がプログラム作成を、〇〇××が予算管理を行った。また、当日の進行は前半を〇〇××が、後半を〇〇××が行った。 | | | |
| 出演人数 | 5 名 (内、学外者 〇 名) | | 助成対象者数 | 4 名 |
| 演奏内容 | 独唱及び合唱 | | | |
| 開催趣旨 | 日頃の練習成果の発表 | | | |
| チケット料金 | □無料 □有料 (_____) | | | |

この演奏会の案内を、後援会のホームページに掲載希望の方は、下記後援会アドレス宛に 一 報ください。
後援会より直接、必要事項を折り返しご連絡いたします。

| | | | |
|-------------------------|--|---|--|
| koenkai@tokyo-ondai.org | | ※ | 携帯メールアドレスの方は、このアドレスからのメールを受信可能なように設定をお願いします。 |
| | | | タイトルをHP掲載希望としてください。 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------|------------|--|---|---|---|---|---|---|---|---------|
| 振込依頼書 | 振込先機関名 | 〇〇〇〇 _____ | | ■銀行 □信金 | | | | | | | |
| | | 支店名 | 〇〇駅前 | □その他 (_____) | | | | | | | |
| | □座番号 | 右詰め | <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr></table> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | ■普通 □当座 |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | | | |
| (フリガナ) | 〇 〇 〇 〇 × × × | | | 金額 ￥ <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | □座名義 | 〇 〇 × × | | | | | | | | | |

●大学事務処理欄

| | | |
|------|----------------------|--------------|
| 添付書類 | □チラシ □プログラム | |
| 算定基準 | □ 総額基準 □ 個別基準 □ 実績基準 | 助成金額 ￥ _____ |

| | | | |
|----|--------|-----|-----|
| 承認 | 学生支援課長 | 担当者 | 受付日 |
| | | | |

経理課長 殿
上記の演奏会を助成金対象の演奏会として承認いたしました。
つきましては、助成金額をお振込み頂きたいとお願い申し上げます。

東京音楽大学後援会長 _____ 年 _____ 月 _____ 日 (印)